

**ANTECEDENTES CANDIDATO NOMBRADO Y CANDIDATOS
NOMINADOS
(Letras a) y b) Quincuagésimo Quinto Ley N° 19.882)**

IDENTIFICACIÓN DEL PROCESO DE SELECCIÓN

Cargo	Director Nacional
Servicio	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio	Ministerio de Culturas, las Artes y el Patrimonio
N° Concurso	4118
Estado	Nombrado

1. ANTECEDENTES CURRICULARES DEL NOMBRADO

1.1 Nombres y apellidos:

CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ

1.2 Reseña de Estudios Formales:

Período	Título	Institución
1997 - 2003	Arquitecto. (2004)	Universidad Mayor

1.3 Reseña de la carrera profesional y directiva:

Período	Cargo	Institución
Enero 2017 a la fecha	Director de Patrimonio de SECPLAN	I. Municipalidad de Santiago
Marzo 2014 a la fecha	Socio Fundador	Grupo Praedio
Noviembre 2011 – Abril 2014	Arquitecto Especialista, Dirección de Arquitectura	Ministerio de Obras Públicas
2014 a la fecha	Docente, Facultad de Arquitectura	Universidad del Desarrollo
2013 a la fecha	Docente, Facultad de Arquitectura	Universidad Mayor
2011 - 2012	Arquitecto Asesor y Gestor Regularización de Arquitectura Educativa	Corporación Comunal de Desarrollo de Quinta Normal
2007 - 2011	Arquitecto y Estudiante	Abadía Benedictina de Las Condes

2006 –2007	Jefa del Departamento de Administración y Finanzas	Servicio Nacional de Capacitación y Empleo
2003 –2006	Asesor Financiero	Subsecretaria Del Trabajo Ministerio Del Trabajo y Previsión Social
2002 - 2003	Gerente de Desarrollo	EXHIBITS S.A.
1996 –Junio 2001	Encargada Sub-departamento de Infraestructura	Dirección General De Aeronáutica Civil

1.4 RESEÑA PERSONAL:

Cuenta con visión estratégica para reconocer señales técnicas, económicas y sociales relacionadas a transformación de espacios patrimoniales.

Posee también experiencia en gestión de proyectos de conservación, restauración y transformación de espacios públicos con valor histórico.

Se observa capacidad para gestionar con eficiencia los recursos, reconociendo los ámbitos de riesgo para su adecuado uso.

Cuenta con capacidad para establecer redes con múltiples organismos que lo apoyan en la ejecución y financiamiento de proyectos.

Sobre su manejo de situaciones críticas, genera espacios de diálogo y obtiene la validación de grupos de poder.

En cuanto a su liderazgo interno, desarrolla a las personas y las organiza eficazmente según especialidades necesarias para los proyectos.

2. PUNTAJES FINALES DE CANDIDATOS INCLUIDOS EN NÓMINA.

Candidato/a N° 1	6.1
Candidato/a N° 2	6.1
Candidato/a N° 3	6.0
Candidato/a N° 4	5.9 NOMBRADO

RESUMEN EJECUTIVO DEL PROCESO DE SELECCIÓN Y ANTECEDENTES CURRICULARES ENTREVISTADOS (Artículo quincuagésimo quinto Ley N° 19.882)

1. Resumen Ejecutivo del Proceso de Selección

Cargo	Director Nacional
Servicio	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio	Ministerio de Culturas, las Artes y el Patrimonio
N° Concurso	4118
Estado	Nombrado

El detalle completo del proceso de selección se encuentra publicado en www.serviciocivil.gob.cl

2. Antecedentes Curriculares de los candidatos entrevistados.

Entrevistado N°1

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Ingeniero/a Agrónomo y Profesor de Ciencias y Biología.

Ha ocupado los cargos de Curador/a Exposiciones Casa Autónoma en una Universidad, de Vicepresidente/a Ejecutivo/a de una Corporación Cultural de una comuna de la región Metropolitana y de Director/a General de un instituto cultural de la región Metropolitana.

Entrevistado N°2

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Bibliotecario/a Documentalista.

Ha ocupado cargos como Subdirector/a Nacional en Bibliotecas Públicas, Director/a Biblioteca en entidad pública, Jefe de Proyectos en Bibliotecas Públicas.

Entrevistado N°3

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Arquitecto/a y posee un Postgrado en Conservación y Restauración.

Ha ocupado cargos como Director/a de Gestión Patrimonial en una municipalidad, ha sido miembro de Comités Científicos, entre otros.

Entrevistado N°4

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Abogado/a.

Ha ocupado cargos como Vicepresidente/a de una Fundación de Cultura y Desarrollo, Director/a de un Centro de Extensión Artística y Cultural, Segundo/a Vicepresidente/a de Fundación de Orquestas Juveniles, entre otros.

Entrevistado N°5

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Ingeniero/a en Administración y Magíster en Recursos Humanos.

Ha ocupado cargos como Director/a (S) y Subdirector/a de Planificación y Presupuestos de un servicio público del mismo rubro, entre otros.

Entrevistado N°6

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Diseñador/a industrial. Posee un Magíster en gestión cultural.

Ha ocupado cargos como Administrador/a teatro municipal de la región de Valparaíso, también fue Socia fundadora de una ONG y Director/a regional del Consejo Regional, entre otros.

Entrevistado N°7

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Ingeniero/a Comercial.

Ha ocupado cargos como Director/a Ejecutivo/a, Subdirector/a Proyectos de Negocios y Gerente Comercial de una Fundación de Artesanías, entre otros.

Entrevistado N°8

Reseña Personal:

El/la candidato/a es Ingeniero/a de Ejecución en Gestión de Negocios y posee un Magíster en Gestión Cultural.

Ha ocupado cargos como Director/a Ejecutivo/a del Festival Internacional de Fotografía en la región de Valparaíso, Director/a Regional de una Corporación Cultural en la región, Administrador General, Festival Internacional de Cine, entre otros.